

花蓮縣 北林 國民小學 109 學年度 三 年級第 一 學期校訂課程計畫 設計者：黃瑞香、王利蘭

一、課程類別：社團活動

二、開課總表：

編號	社團名稱	指導教師	上課地點
01	多元文化社團	黃瑞香、王利蘭、張惠美	北林國小教室、校園

三、教學規劃：

社團名稱：多元文化社團							
課程目標：1.認識文化的豐富與多樣性。2.養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。							
教學 期程	核心素養/校本素養	學習目標	學習活動	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第 2 週	C3 多元文化與國際理解	1.培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2.能用客家語說出客家人的主要祭典名稱。	一、客家文化 客家人的祭典信仰	2	1.課堂觀察 2.口頭發表	【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文化特質。	
第 4 週	C3 多元文化與國際理解	1.培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 2.能簡要說出收冬戲的內容。	一、客家文化 收冬戲介紹	2	1.課堂觀察 2.口頭發表	【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文化特質。	
第 6 週	C3 多元文化與國際理解	1.能說出油桐花布製作的過程。 2.能完成油桐花布包的製作。 3.藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。	一、客家文化 油桐花布包製作	2	1.課堂觀察 2.口頭發表 3.實作表現	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

第 8 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能知道藍染代表客家服飾文化，「藍衫」是客家典型的符號和圖騰象徵。 2. 能說出客家人傳統服飾的代表顏色。 3. 能說出客家人製作藍衫的植物名稱。	一、客家文化 客家人的藍衫與染布	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表	【環境教育】 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。	
第 10 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能說出花布是客家人一大文化特色，也是客家形象的重要象徵。 2. 能動手用花布做燈籠。 3. 能簡要說出花布燈籠的製作流程。	一、客家文化 花布燈籠	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第 12 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 知道台灣目前經政府認定的原住民族有 16 族。 2. 能說出居住在花蓮縣主要的原住民族。	二、原住民文化 認識臺灣16族原住民族	2	1. 口頭發表 2. 課堂測驗	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。	
第 14 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 知道在太魯閣族的習俗當中，紋面代表成年及其成就的標記。 2. 認識紋面的另一個重大意義就是以其圖紋分辨家族譜系，將來好在彩虹橋上能與親人相認。	二、原住民文化 認識太魯閣族群紋面文化及實作	2	1. 口頭發表 2. 課堂測驗	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第 16	C3 多元文化 與國際理解	1. 知道狩獵活動是台灣原住民各族的主要生計之一，而且狩獵活動在各族普遍被視為部落	二、原住民文化 打獵對族群的意涵及實作	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採	

週		<p>中神聖的大事。</p> <p>2. 能認識原住民以 DIY 的方式製造弓箭，以及放置陷阱的狩獵方式。</p> <p>3. 能簡要的說出製作陷阱的方法。</p>				<p>集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第 18 週	C3 多元文化與國際理解	<p>1. 了解織布是太魯閣族女性重要的技藝。</p> <p>2. 認識太魯閣族服飾布匹以麻絲為材料，經過紡線、漂白等程序後，製作成為各色交織的布匹。</p>	二、原住民文化 認識織布文化與圖騰	2	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 課堂測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	
第 20 週	C3 多元文化與國際理解	<p>1. 知道太魯閣族的服飾以白色為主，並能說出其代表的涵義。</p> <p>2. 能動手用織布機編織布匹。</p>	二、原住民文化 認識織布文化與圖騰—實作	2	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 實作表現</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	

說明：校訂課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 北林 國民小學 109 學年度三年級第 二 學期校訂課程計畫 設計者：黃瑞香、張惠美

一、課程類別：社團活動

二、開課總表：

編號	社團名稱	指導教師	上課地點
01	多元文化社團	黃瑞香、王利蘭、張惠美	北林國小教室、校園

三、教學規劃：

社團名稱：多元文化社團							
課程目標：1.認識文化的豐富與多樣性。2.養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。							
教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	學習活動	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第 2 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 認識「天穿日」是客家傳統節慶， 內含愛惜自然及環保等時代精神。 2. 能說出「天穿日」的日期。 3. 能完成種植薄荷的任務。	一、客家文化 1. 客家文化體驗 2. 天穿日的意涵 3. 愛護環境-種薄荷	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的 文化 特質。	
第 4 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能說出女媧煉石補天的故事。 2. 經由天穿日小戲台，認識「天穿日」 是客家人感念女媧的大恩大德、崇敬 大自然，習於敬天的精神。	一、客家文化 1. 天穿日小戲台	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的 文化 特質。	
第 6 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 知道客家版食種類繁多，但大體可 以分為祭祀祖先以及喜慶之用。 2. 能說出三種客家版食的文化意涵。	一、客家文化 1. 客家文化體驗 2. 客家美食體驗-版食	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的 文化 認同與意識。	
第 8 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 認識學校及社區能夠促進身心健 康的客家民俗植物。	一、客家文化 1. 哪些植物適合做為染料？	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【環境教育】 環 E1 參與戶外 學習與自然體	

週		2. 能和同學分享運用客家民俗植物解決環境問題的方法。	2. 花手巾染布			驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第 10 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能用染布製作生活用品。 2. 能在生活中實踐客家人愛物惜物的智慧。	一、客家文化 1. 客家染布的生活運用 2. 將染布縫製成生活用品	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第 12 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 知道除了達悟族外，台東、花蓮的阿美族人亦有飛魚祭典。 2. 認識阿美族人捕捉飛魚的焚寄網法。 3. 能說出阿美族人處理漁獲的方式。	二、原住民文化 飛魚與海洋文化	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	
第 14 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 知道豐年祭是阿美族人在小米收穫後，族人為感謝神靈而舉行的祭典。 2. 認識豐年祭內容包括豐收、謝神、聯誼、社交與年齡階級晉級儀式、軍事訓練驗收儀式等。	二、原住民文化 阿美族豐年祭慶典文化	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	
第 16 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 認識原住民族飲食文化-竹筒飯和阿里鳳凰。 2. 能說出「阿里鳳凰」的製作時機與涵義。	二、原住民文化 1. 原住民族飲食文化融合 2. 竹筒飯和阿里鳳凰	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	

第 18 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能說出阿美族—七彩布裙的傳說故事。 2. 從原住民族歷史故事了解原住民族崇尚誠實及感恩的精神。	二、原住民文化 1. 原住民族歷史故事—阿美族—七彩布裙的傳說故事	2	1. 課堂觀察 2. 口頭發表 3. 實作表現	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗	
第 20 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能說出客家人的粿食文化意涵。 2. 認識太魯閣族的傳統射箭並親身體驗。	二、原住民文化 1. 社團期末成果展 2. 文化闖關	2	1. 實作表現 2. 課堂測驗	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗	