

**花蓮縣北林國民小學 108 學年度六年級第一學期校訂課程計畫**    設計者：林柏玉

**一、課程類別：**

☒統整性主題/專題/議題探究課程：公民素養    2. ☐其他類課程：\_\_\_\_\_

**二、學習節數：**每週（ 2 ）節，實施(10)週，共( 20 )節。

**三、素養導向教學規劃：**

(一)核心素養-九項選 1~2 項

A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變、

B1 符號運用與溝通表達、B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養、

C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解

(二)融入議題實質內涵-19 項選 1~2 項

性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
第 3 週	C2 人際關係與團隊合作	關懷不同發展階段家人的需求，並展現愛家行動。	一、家庭教育課程 1 我的阿公阿嬤	2	自編	口頭發表 實作表現 課堂觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 5 週	C2 人際關係與團隊合作	理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	二、全校性活動 --國防教育 --品德教育 國防教育宣導活動 三好運動-存好心、說好話、做好事	2	自編	口頭發表 作業單 實作表現	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

第 7 週	B3 藝術涵 養與美感 素養	善用多元感官，察覺感 知藝術與生活的關 聯，以豐富美感經驗。	三、書法教育 1 硬筆書法	2	自編	實作表現 課堂觀察 同儕互評	涯 E4 認識自 己的特質與興 趣。	
第 9 週	C2 人際關 係與團隊 合作	性 C2 覺察人際互動 與情感關係中的性別 權力，提升表達、平 覺 察人際互動與情感關 係中的性別權力，提升 表達、平等溝通與處理 情感挫折的能力。	四、性別平等教育 1 情感教育 薩琪有好多男朋友	2	自編	口頭發表 作業單	性 E1 認識生 理性別、性傾 向、性別特質 與性別認同的 多元面貌。 性 E10 辨識 性別刻板的情 感表達與人際 互動。	
第 11 週	C1 道德實 踐與公民 意識	環 C1 能主動關注與 環境相關的公共議 題，並積極參與相關 的社會活動，關懷自然 生態與人類永續發展。	五、環境教育課程 1 綠化校園一 起來	2	自編	口頭發表 作業單 實作表現	環 E2 覺知生 物命的美與價 值，關懷動、 植的生命。	
第 13 週	C1 道德實 踐與公民 意識	性 C1 關注性別議題 之歷史、相關法律與政 策之發展，並積極參 與、提出建議方案。	六、性侵害防治 1 聰明小孩	2	自編	口頭發表 課堂觀察	性 E4 認識身 體界線與尊重 他人的身體自 主權。 性 E5 認識性 騷擾、性侵害 與性霸凌的樣 態，運用資源 解決問題。	
第 15 週	B1 符號運 用與溝通 表達	理解與運用國語文在 日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適 當的回應，以達成溝通	七、全校性活動 --學藝競賽 全校成語故事比賽	2	自編	實作表現 同儕互評	涯 E4 認識自 己的特質與興 趣。	

		及互動的目標。						
第 17 週	B2 科技資訊與媒體素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。	八、性別平等教育 2 認識網路性別暴力-【復仇式色情】	2	自編	口頭發表 課堂觀察	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	
第 19 週	C2 人際關係與團隊合作	學習建立與經營幸福家庭，達成人人擁有溫暖、關懷、安全、相聚、包容、接納的家庭。	九、家庭暴力防治 1 認識「目睹暴力兒」	2	自編	口頭發表	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 21 週	B3 藝術涵養與美感素養	運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	十、書法教育 2 毛筆書法	2	自編	實作表現 同儕互評	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣北林國民小學 108 學年度六年級第二學期校訂課程計畫 設計者：林柏玉

一、課程類別：

☒統整性主題/專題/議題探究課程：公民素養 2. ☐其他類課程：\_\_\_\_\_

二、學習節數：每週（ 2 ）節，實施(10)週，共( 20 )節。

三、素養導向教學規劃：

(一)核心素養-九項選 1~2 項

A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變、

B1 符號運用與溝通表達、B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養、

C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解

(二)融入議題實質內涵-19 項選 1~2 項

性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
第 1 週	C2 人際關係與團隊合作	關懷不同發展階段家人的需求，並展現愛家行動。	一、家庭教育課程 1 祖孫橋	2	自編	口頭發表 實作表現 課堂觀察	家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 3 週	B3 藝術涵養與美感素養	善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	二、全校性活動--書法教育 1 硬筆書法	2	自編	實作表現 課堂觀察 同儕互評	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

第 5 週	C2 人際關係與團隊合作	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升表達、平 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。	三、性別平等教育 1 奧力佛是個娘娘腔	2	自編	口頭發表 作業單	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第 7 週	B3 藝術涵養與美感素養	運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	四、傳統書法 全校性活動--書法教育 2	2	自編	實作表現 同儕互評	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第 9 週	B2 科技資訊與媒體素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。	五、性別平等教育 2 媒體識讀 影視男女—從媒體看性別	2	自編	口頭發表 課堂觀察	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	
第 11 週	C1 道德實踐與公民意識	性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。	六、性侵害防治 1 認識自己，保護自己	2	自編	口頭發表 課堂觀察	性 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	
第 13 週	C1 道德實踐與公民意識	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。	七、環境教育課程 1 環保小勇士	2	自編	口頭發表 作業單 實作表現	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第	B1 符號運用與溝通	理解與運用國語文在日常生活中學習體察	八、全校性活動 --學藝競賽	2	自編	實作表現 同儕互評	涯 E4 認識自己的特質與興	

15 週	表達	他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	全校國語文朗讀比賽				趣。	
第 17 週	C2 人際關係與團隊合作	學習建立與經營幸福家庭，達成人人擁有溫暖、關懷、安全、相聚、包容、接納的家庭。	九、家庭暴力防治 1 防「暴」幸福讚	2	自編	口頭發表	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 19 週	C2 人際關係與團隊合作	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	十、全校性活動 --慶生會 全校慶生會	2	自編	實作表現	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。